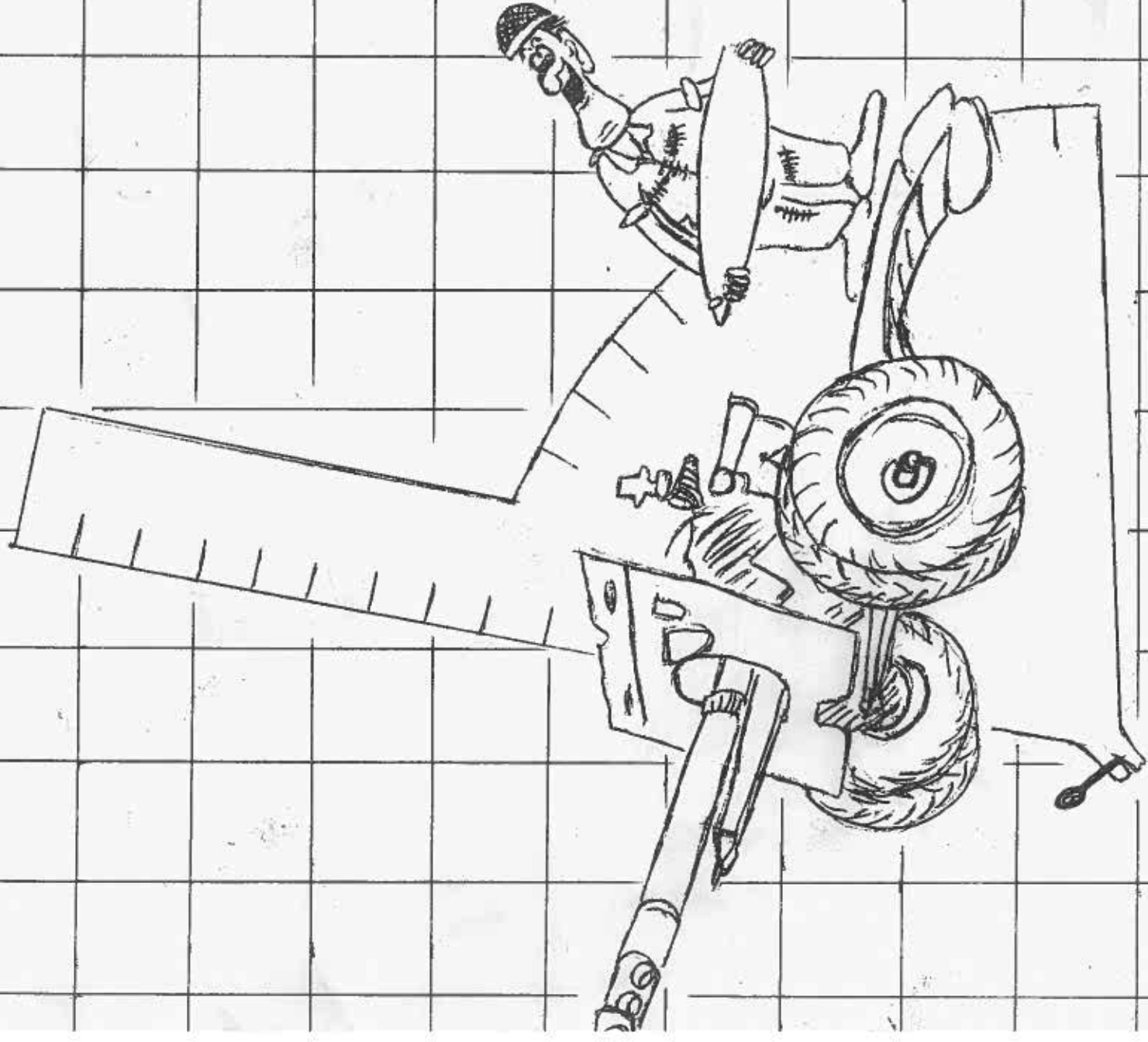
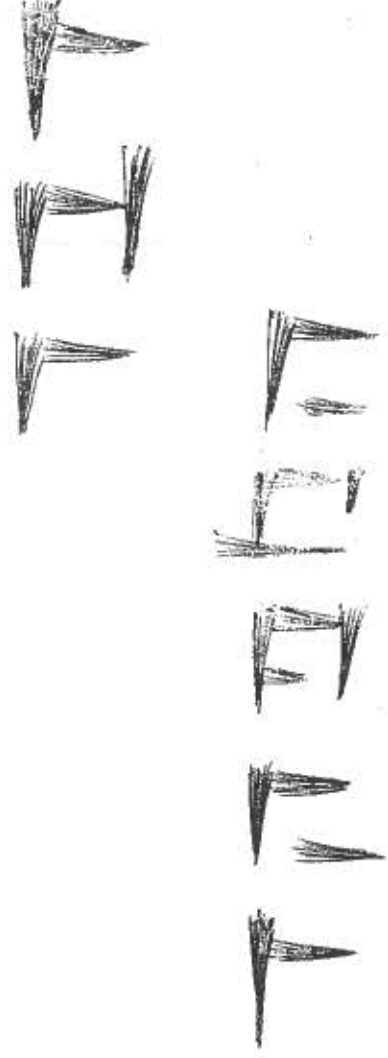


# עלון מחזור ב' זונתר אל





## לבוגרי מחזור נ"ר

ראיתי אתכם לפני שנוע בפריסות הגדודיות. ראיתי אתכם רצים, פוקדים פקודות, מחלהבים ויררים על מסרות זמיוניות ברקע שקט וירוק כשח האימונים כמאוז.

חשתי לפתע שימים אלו הינם הימים האחרונים להיותכם בבית - הספר לקצינים. חשתי לפתע את שעון הזמן העומד להסתיים, שעון שבסוף מניין השעות שלו ההיר אתם לקצינים וחצטרפו לקבוצת המפקדים הנושאת בנטל האחריות. באותם רגעים, ברקע השקט הירוק והשלין של שדות מאוז חשתי את מלוא גודל האחריות שבהכשרתכם לקצינים. חשתי לקראת איזו משימה ואחריות חסיל אתכם המציאות עם יציאתכם מבית הספר.

היום אתם "צוערים" שמסיימים את קורס הקצינים, או אם תרצו, קצינים שזה עתה הוסמכו. מחר עם התייצבותכם ביהדות, אתם מפקדים וקצינים ביחידות קרביות, שותפים לנטל המבצעי המוטל על היהדות. מפקדים שפקודיכם מצפים מכם שחנהיגו אותם כרגעים קשים להצלחות והשגים, "קדקדיס" צריך שחיהו כרי סמכא, נסיון ומופת בעת קרב ורגיעה.

מחר, על אף הנסיון הקצר, אתם עשויים לעמוד בפני משימות ובעיות שלא פתרונות סכמתיים יוכלו להן. בעיות שכדי להתגבר עליהן הצטרכו ליישם את כל שלמדתם, את כל שיש בכם כמפקדים, בעיות שפתרונן ידרוה מכו כושר אילתור וחושיה, אומץ, ידע מקצועי, רוח קרב ויזמה.

אולי דווקא המעבר החריף, החך והפתאומי מהשקט והשלווה שברקע שטת האימוניה אל מהומת הקרב שברמת הגולן והחרמון מדגיש את הצורך בתרומתכם בעת זו יותר מתמיד למאמץ הבטחוני ולשלובכם המהיר כקצינים יעילים התקדיים המתנינים לכם ביחידות.

עלו והצליחו

והיו ראויים לאמונם של פקודיכם.

תבנית

"אז



עוד יום יומיים נהיה אנחנו שנצע ביטוי "רב שמע" זה, שאחה מחוצאותיו בקורס יסוד היא בריחה הקרקע מוחה לרגליו של הצוער הממוצע.

אך במקרה שלנו מדובר רק במילה, שהיא דיו ונייר, כך שמספר המילים היותר רציניות בעלון שלפניכם נכתבו באוירה רגועה (דאה חמונה בהמשך).

אז קצור: נחוני ירי, מושבים, סוללתיה X, 1065, לחץ, רחוק, זבוליים וברבור, ו/או: תקופתהאזהרה של קורס קשה שעברנו, נגמרו.

וכך יוצאים מהעולם הדואג של צריפי יסוד כשצא מאחורינו ועוד..... לפנינו.

קולן  
מארגס

אז  
1985

אבי לא מאמינה בלחץ יש להרחיב את תחום הדלי זלאתר!!  
 •מאז מחזור ב"ג לא הגעתי לספוק אמיתי •

מלאי חשורת אך בתקווה בגטנו לראיין את הישיבה, שהפכה זה מכבר לסמל ולאגדה  
 בחת"מ. הסבתא (לולדה בנג. 497 בבילורוסיה, ונפטרה בסוללתית שניה, מחזור  
 ב"ג תרפ"ו ומאז היא היה בפרישות במנזר כת הארטילדים, שנסן פרנציסקו)  
 קבלה את פנינו בהזרה זמני המפי"ק, כשהיא ישובה על ארגז סמפו הפוך.

אנהנו: סבתא, מה הזכרון הראשון שלך מילדותך?  
 הסבתא: (בהיור בוגה ונמצח בחושה): אבי שהיה כומר כושי מגוייר ולא ידע אשה מימו  
 שמר על משמעת אש חמורה בבית. את ניתנו קשטו תמונות של ארץ ישראל החוקה,  
 וארטילרית שדה נגרת מצבאו של הצאר. - שם גם פגשתי את טרומפלדור לפני שיצא  
 למלחמת רוסיה.

אנחנו: (בהסוס מה קוטעים את הישיבה נשטף זכרונותיה) סבתא, אולי נחזור לימינו אנו,  
 ונמיוחד - איזה מין חינוך העסקת לבכדך, אחרי שהודיו זדקו אותו מהבית עוד  
 כשהיה פעוט לקיבינימט, ואמרו לו לחזור בגלל, כשראו שטירופו לארטילרית הוא  
 חסר מרפא.

הסבתא: (בפסקנות כשהיא מהזקת את הכפ"ז לראשה וממקדת את משקפת ה- 6x30 לעברנו), יש  
 לי כבר פקודה התחלית... הממ, על מה בדיוק זכרנו? הא כן - קנעתי לעצמי מספר  
 קריטריונים (מוציאה את ה- קו אי נור הנלוי ממגרתה ומקריאה:)

2 ביצים

רגל קרושה

כבד אווז

אנחנו: סבתא...

הסבתא: סליחה, זו הרשימה מהמכולת (שולפת פנקס חדש) מקריאה: הקפדתי עם הילד על צחצוח,  
 גלוח יגרוף החצר. כל זה מגיל 5, ומדי יום הושבתי אותו לשעה של הרהורים  
 וחלומות נחרד המט"ז הסמוך.

- עלצול הטלפון קוטע את שיחתנו, הסבתא הוטפת את המייק 80 שלידנו וצועקת  
 נמהירות: "פעל על נ.צ. טוף". מאוכזבת מרימה את שפופרת הטלפון, רשת פנים  
 משפחתית ועונה "כאן סבתא 22 רות ענור", טורקת ונתנהו לעברנו: "מעביין",  
 נתקו סס".

אנהנו: סבתא, מהאזנה לרשתות בקרת האש וטעקב צמוד - מה זעקך על צוערי מחזור ב"ו?  
 הסבתא: (מסה ראשה הצידה, סוגרת את כרד חרף שדה ד' ממנו התכוננה לצטט) פוצי, מכבס  
 גרודי! לו לפזות הייתה גרועים...

אנהנו: (נדחילו) אבל נכ"ז הראינו בהרגול מ...  
 הסבתא: (בזעם) Yes, yes, yes ברזיו, אחם לא מסוגלים להשתלט על הטלילנות, תגידו  
 לי אחם בנמצאים על המרץ?

אנחנו: בתינו לונטייר עם הדגול 22, קדיי יוני. האם הוא מתייעץ בך בנושאים מקצועיים?  
 הסבתא: כשנית גמתי בעינינה) מאז שפתתי לו את בעיות האי קשיחות וההרעפה הוא מביא  
 ולי כל שאלה הודתית, ומצדי - אני מקפידה לעבור על כל המבצנים של הפלגה.

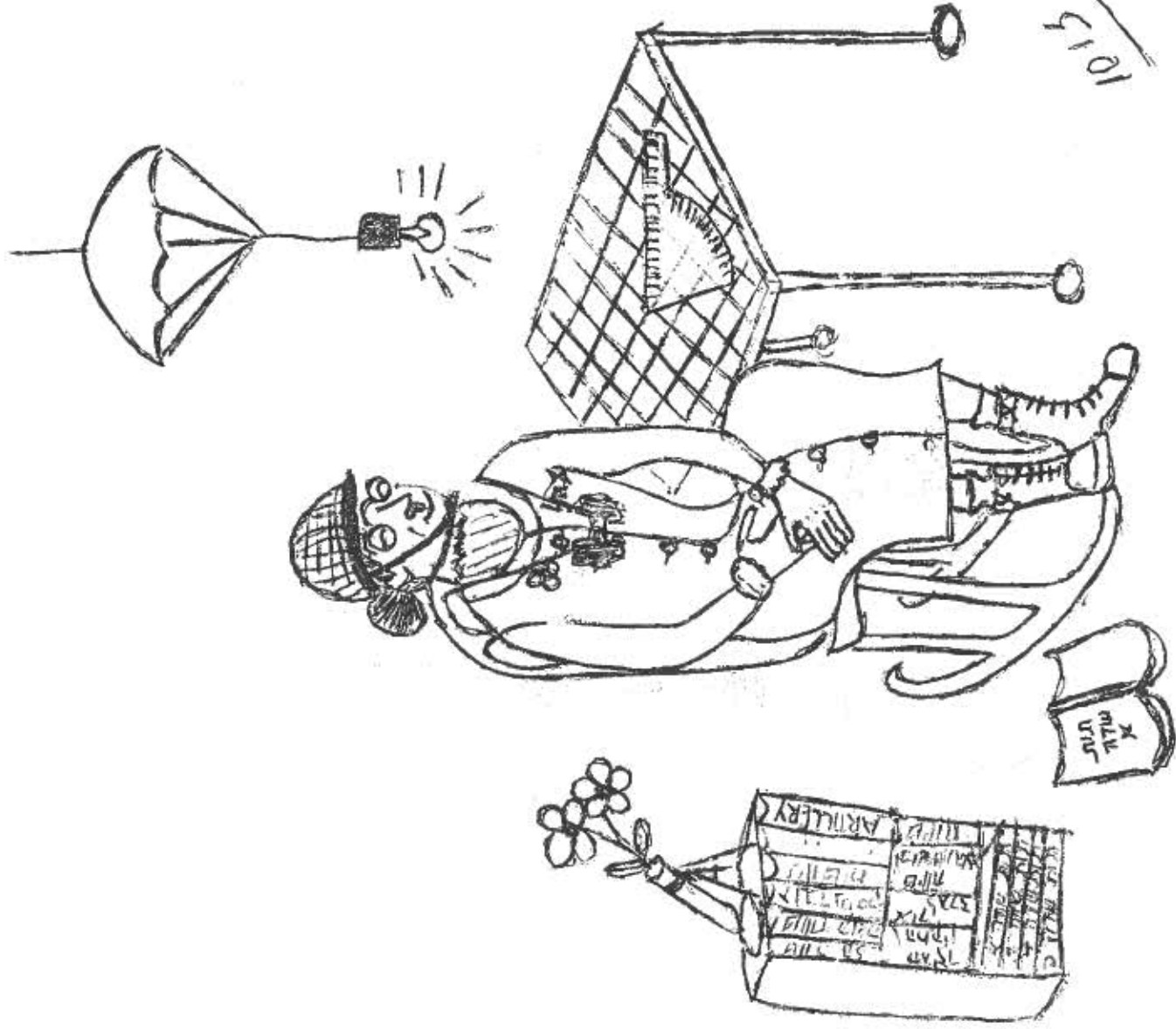
אנחנו: כשאני... יוניים שהטל"מ עומד לעבור) סבתא, מה יש לך לומר לקניני המחר, כאחת  
 המלררה את החייל מראשית התפתחותו?

הסבתא: (לוקחת עוגיה יבשה מלוח הארטילרית הפרוש ביננו ומזגרת נקנב הכנתה) יש לי  
 חלום, שלא תזכרו נקונצפריות, שחיו טובים, שלא תשאלו מה חת"מ יכול לעשות  
 למענכם, אלא מה אתם מסוגלים לעשות למען חת"מ, ועמדתכם יהיה שתכם היפה ביותר

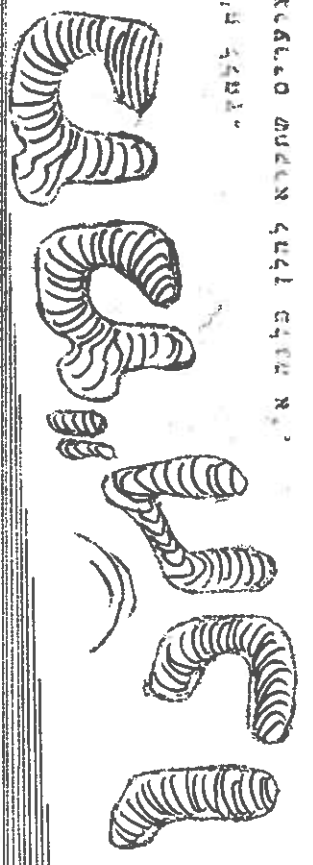
ביא

היא זקנה חביבה בת למעלה משמונים שנה.  
 היא יושבת לה במפיק"ק וסורגת סווד.  
 היא פשוט דואגת שלובד החמוד שלה לא יהיה קר.  
 היא ממלמלת לעצמה  
 כשהיא סומעת את הובד מדבר על זרובסקי,  
 אז מזכיר לה את הימים הטובים,  
 כשהיתה צעירה ויפה. וגם זרובסקי היה,  
 וכשהיין לא היתה 'המבטח' של יוני."  
 זקנה חביבה. ומי יודע אולי היא קיימת רק באזנות,  
 ולידני לא היתה כלל סתא? אולי.

עמוס פיק.



10/15



הצורה: הכנסת ממ"ח ללחץ.  
משתפית: כנודות צינוריים שתקרא להלן בלגה א.  
אמצעים: כל האמצעים כשרים.  
הצורה: קופסת סגירות, זוג מספרים, קו אי נורי, שת"פ מלא של כל צינורי החייל.

פרולוג

חלום חיינו של כל קצין ממוצע בתח"מ הינו להיות ממ"ח בסילחתית הראשונה, כאשר לנגד עינינו משויש בני נוער רכים אך צוותם וצבעם. ככל שזוכר הלחץ, כן גובר המוראל (בטה לא של הצוער), וכל המצליח בכך הרי זה משובח, ומעמדו בחייל עולה.

אינו להאשים אותו, הלידה, בנטיית סדיסיות (כפי שנוסה הצינור הממוצע לעשות), אלא יש להבין משום את הצינור העז במציאת סיפוק בעבודתו, מה ישוה לספוקו של אדם, כאשר ה"קרבן המתרגל" מונק בנהלה מהמפ"ק (מרכז פניקה קורסי) ומשליך סרגליו לכל עבר. אי כאשר חוזרים מהשדה וצוער מיוחו סוחב את הפנסים, יעז כי משקלם רב מיכולתו של ארון כווד לשאת. כדי להתגבר על חיפעה זו נערכו בכשר השנים מתקרים מקיפים בתצח"מ (חורח צוערי הה"מ). והנסיגון של נ"ו מהזורים, הצמיח לבסוף שיטה נדוקה, אשר הוכיחה את עצמה במחזור האחרון.

אולם כדי לא להלאות את הקורא בהקדמה ארוכה, נפתח ישר בתאור הנסיון:

המקום: אי שם בחולות ענדת נסביכת האיזור האימתני המכונה "מלבן".  
מרכבה א, א: החלפת סס.

- כשחיוך מאוין אל אוזן מרוח על פניו, עומד לו פמ"חנו לפני הכורה הנדרונים, ובתנועה איטית שולף את הדף השחור מכיסו המכופתר (הכל נחתיל מהכפחור השמאלי). יש הרואים בו ברגע זה גורם עליון החודץ מי לחיים ומי למות, אך הפעם הכדור בידיו. סל קטר סמל מפ"ק וכו' נקראים במהירות וברגע שהמחב מגיע לשיאו מוסחת אצבע מאשימה אל הקרבן: "אתה הקע"ח!"

ידידנו פוגי אינו מתענט במיוחד מהמשמה (הבחור ידוע ככל"ל - בלתי לחוץ לחלוטין) ובחיוך סמור הוא נענה לאתגר המוצע.

המפ"ח המסכן אינו יודע שכרוע זה הפר לקרבן, ובשלב ראשון משנה מפתו אי-שם אח פיקומה הגיאוגרפית פוגי ירידנו פותח לו בנחת בארגון אכוללה, חוסף לו גם הנומה קלה של מטפר יקונה, וכמספר קטנות לפני השל"ם מניה ראשו מתוך היות המפ"ק נחפרשיו אחר ידוף הקע"ח", שמסום מה נעדר מן האיזור ונראה מסתובב כגו שפוף וראשו סכון בקופע. כל בעקותיו של ירידנו על השל"ם הקרב והאש שזקוקים לה לא מצליחים להביא את המפ"ח לתוך המפ"ק ולכן שולה נערנו את אחד מרעיני לעזור למסכן בחיפושיו (יכולה שליטה באנשים) ובמקביל שולף את ה I NOR אאוורוסט

את הנקודה הראשונה: "המפ"ח לא עמד בשל"ם"

כורר מאליו שלאחר עכוב בזה אין אפשרות לפגוע בשטח האימתני, ופוגי מוכיל את כוללתו לכינון הכצנזר ארו כוד ציפיה לקריאה הכיחלת.

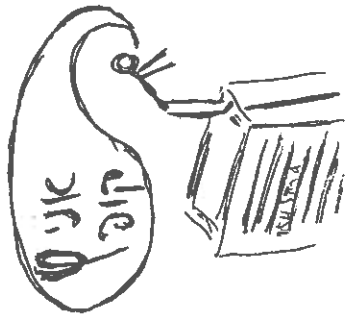
שעום כה הקריאה של "נקודת" צפוייה אינו נשמעות הפנים (גם ממים לא יכול להזדהות בלי טפה) וברגע ששמ"חנו מהאושש במקצה מן האבזים, הוא שולח את ידו ולאור חיוכו של הקע"ח מולט בקול צינור למכשיר "יד" מאן 50, פעי על נקודת ציון, ענור".

ביכולת שליטה כופתאמ מאשר כוגי את ההודעה במספר השני - כשהוא מסיים ב"סוף"  
רב נספעי [צריך להפגין מנהיגות, לא?] ופורט בנחת את המכה (לא כדור של כי).  
אמין על המכודו מההי. 20 הוא מהחיל לתחוד, ועד מהרה לא נותרו מהמכה אלא  
שרידיה. בחר אחד מהם, הזדהה בשטח וסימן עליו צלב ענק - "כאן!"  
ככל שהיה ההזדהות נכונה, מאחר והממ"ח הוטו עדיין כגודל המפה (שלו), כך שאפשר  
כשקם הקריה למשתף הפעולה השני - "אק"א - 6450"  
לכרות מיתחם המוס - זוכר עדיין קצין החת"מ המהולל שמשחו לא כל כן חקין -  
פתפרץ בשאגה - "מה...???" איכתוניה, אך במקרה כזה מסבירים לו, שלאחר שיוגרדו  
את הזה"ר הכל יהיה בטור ואפשר להמשיך בפריסה.

הק"ט נאמר "ל פותח"פ כדהרה אדירה לעבר האופק, כשקידונוניהם מוסיים לפניהם,  
ובהזדמנות וגיצינה זו זוכרים ללמד לקח אף את איש המאפיה השני, שגויע למוסות  
כל עוד נוחו בו. בשלב זה מתחיל הקרבן לגלוה סיכני משבר ואשונים - ולאחר שסוק  
את האזור כילו, אורו עיניו והוא פונה לסמל הקשר - יש לך מקל אסוף הנ"ל שלא  
כהרגלו, מניב סידי, ונמנהיית הנזק נשלפת הסיגריה, לכולם כדור מה יהיה גורלה  
של הקופסא, אך הפלגה כולת נושאת בהוצאות, והפריט נכלל במסגרת ציוד לתרגיל.  
הסוללה כולה נשלפת בצורה מופלאה ע"י הקע"ח ונפרסת במשטה שגודלו כף

היד. כאחר והכל מתואם מראש - אין צורך בדגליט, ורק כפ"ח"נו חיי לגודל הסוללה,  
וברגע שבושל כה הסבל היה פולט בחלחלה לעבר הקע"ח "אתה על הכרס!!!"  
מכאן ואילך הוא מתחיללהייתוס לבחור כאל אחד מכוכב לכת אחר, וברגע שהכמד מפגין  
גובר, הוא פולט נואשות - "הביאו לי צוק, מגדל שלוס!" מה שברור שהכוונה למוטיב  
הבריחה בן הציזמה האיכותית שלפניו.

לאחר שפוגי מצליח להרגיע את הבחור,  
הוא יכול לצורה טורף טורף "אס" לצודת,  
שנכבא בשום מה בהבנה שעיניה, ובאן עוליים  
במותו של הממ"ח הרהורים נוגים בדבר ההכבר  
שיצטרך להם למשטחור של הקת"ק, (שחפס מזמן  
מחפה - כמתוכנן).



כמידה שהצורה מתודגל היטב, ניתן למשוך  
את הכריסה עד רדת הלילה, ואזבשה"פ שוצלה  
כין המ"ט והקע"ח מנצעים טעוה של כ-200 אלפי'  
בטעבר לסדוריה. הוכר יספיק ללא כל ספק לכה שהממ"ח יפנה לגורט שפניו. ויודיע  
"שולחו" כאן 30 - איני יכול יותר, עבור!" בשלב זה ירונה לו זעמנו, מתח  
והשולחו הודון ירגיעו בקולו ואבחי - ויביא מנוחה לעצביו. אך במקרה כזה ניתן  
לבצע את מה שמכונה בתורה - "ול" לעמדה הליזין - שהינה שיטה כדוקה לשבירה  
כל ממ"ח.

במידה שכל העצות הנ"ל לא הצליחות להביא את הקרבן לשלב הקריטי - ניתן  
לנקוט בכסדר צדיט כגון:  
א. סחינה נשק (ראה תמונה).

ב. שהיבט קו אי נודי (אפשר לשאול ממרדד יסוד), או סתם כל דעיין דיסטטי שיעלה  
במותו של צופי.

ההוצר הטובי הינו ממ"ח שזיזו רועדות (לא קל לרשוט כפנסק כל היוט), ולאחר  
מספר קטנות הוא מהמוטט על מכסה המנוע ונודט.

ה מ ש י מ ה ב ר צ ע ה . כ ה צ ל ח ה ז ! !



פוגי ידידנו שולף את הקו אי נור ורוש כהנאה:  
המחנבל: סמ"ח  
1. לא עמד כלחץ.  
2. נרדם על מכסה רק"מ, לא קשור ולא מגודר.  
מאחר והמסקנות הסופיות לא הוסקו עדיין, ניתן למחזורים הכאים לקבוע את הציון בנושא.

נ.כ.ז  
בשל הסכנה הטמונה בשיטה לגורט ההדרכה כחת"מ, כל הזכויות שמורות למחזורי נ"ו ויישומה ייעשה רק באישור בן המחזור - במידה שאף אחד מדעיו לא נמנה על סגל המדריכים.  
\* הערת המערכת:  
אין כוונת הכותב לממ"ח מסויים. כל אחד רשאי לראות את עצמו כגיבור היצירה, והתמונות והעובדות מדברות בעד עצמן.

אדם מוסקוביץ.

בוקר אחד בחולות פלמחים

יוני: אז מי שוכן להסביר לנו איך מוצאים אק"א אמיתי מיוחד?  
צוּר א': זה עם המכוון הגדול... נמק"א... יתד... קסל"צ...  
יוני: טראח!!!  
צוּר ב': אני לא מבין איך הצפנתי את המכוון עם טעות של 800 אלפיות, בטח זה טכוון קנדי.

יוני: YES, YES, YES  
צוּר ג': את המרחק מודדים בצעדים כפולים, או הכל או משתו...  
יוני: מצבכם כרוך.

צוּר א': אז מה עם הקריאה לחליפין?  
יוני: יש פה למישהו את הפירה בזיוודים?

צוּר ד': כשלמדו את זה ירדתי עם החומ"תים והחכמה אמרו שהחומר לא חשוב.  
יוני: אז חגיד לסורים "פוס", כשלמדו את זה בקורס הייתי בהדר כדור.

צוּר ב': אבל אנכי ליכד אותנו...

יוני: (אנכי הטייה הראש הצידה) טרצין!

צוּר ג': איך שוט בעיה, יש לנו כבר את הקריאה מהמכוון הסוללתי.

יוני: אטריקה.

צוּר א': אבל זה לא שמושי.

יוני: עוד מעט היה הזאת חתיה שמושית.

צוּר ב': מפלאים את טופס הבסיס הלא תקני...

יוני: זה כבר יותר ממה שהמשרה מרשה, מה שטוב אצלך כיש לך 8 דגלים על

המכוון.

צוּר ד': אולי כדאי לבדוק הצפנה?

יוני: אחרי זה מתפלאים שלצוערים יש תסביר אדיפוס?



כאחת הסדרות נמצא כציר שלפוננאי אונק עור חום, התברר שהוא שייך למפקד פלגה מסויימים. הרשנו לעצמנו לעיין בו, ואז החזרנו אותו (המוצאים הישריים), ובאנו על שכרינו. והרי חלק מתוכן הארנק.

ל י ו נ י

מקש ראיון דחוף - אני מיואש.  
הצופרים לא שמים עלי יותר ובריצת  
הלילה אמרו לי שאני מ... את המת,  
כמו כן הם כל הזמן צועקים לי: מה זה??  
לא יודע מה לעשות.

( - )

מד"כ מיואש

פ ו צ י !

אחה מסוגל להשתלט על  
הפלגה שלך !?  
בר ד ק  
יונני.

ח ב ר ת ה ת ש ע ו ר פ ה ה נ ר ו - ז י ל נ ד י ת

כ ר ט י ס ט י ס ה כ כ י ו ו ר ו ז  
א ח ד / ה ל ו / ש ו ב  
ש ם : י ו נ י מ מ ש ו נ י . . . . .  
. . . . .

מנא את בארנק : אפיצו

הודשים

לחיל התהחננים הניו-זילנדי דרושים בעלי מקצוע  
פעילים. למועמדים המהאימים מוכת ספוק רב ושכר  
טוב ( אצלנו הצוערים הם אידיאליים ).  
שימו לב : מחודש אוגוסט תשולס תוספת זרה"ר!

יונני

מצאתי את זה במשרד,  
האם זו תכנית פריסת  
חדשה לסדרון?

עמי

זו תכנית האורגיה

שתקייים אצלי כמוצאי שכה

י ו נ י

חברת שמפן למשאאות קליים

ד/1898

17/4/74

סימוכין ג/3

לכבוד :

סרן יונני

קורס יסוד.

א.ג.

שמחים אנו לנפק לך

סדרת מביות נוספת במפעלנו

בתמורה לקידום המכירות הנכבד.

כה לחי

ולרוניה!!!

(-)

מכ"ל

שם : יונני  
מקצוע : צ ב א  
נשוי : צ ב א  
חחביבים : צ ב א

ל י ו נ י

מזרח קטע עיתון, שודאי

חסנה בו ענין.

החקשר אלי לחאס זמן השיטה.

ר א ו נ .

דליה

90-60-90

העסק ז

דקות קצו?



פריסת הפרזה

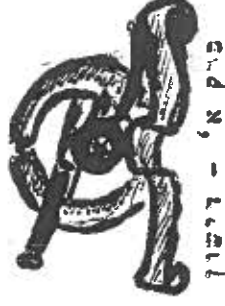
1085

חיפוש

הזח"ר

אצל רינה





**ז'יק א' - דישוין (Zibool)**

הדישוין הינו ההליך מסונך וכורכב ביותר, שתפקידו להעביר את נקודת מרכז הכובד הנפשי של הצוער אל כחוץ לנפשו הוא, ועי"כ לאפשר לנכסו לשובט בשכבות בליססיות לונות, ללא הגבלות גשמיות. ההליך זה כונה בעבר ערעור היסודות המאוזנים בנפש האדם; כיום, בשל ההתקדמות הרבה בחתום מחקר זה, גוברת הנטייה בקרב החוקרים לכנות את ההליך בשם: אוזן היסודות המעורערים כנפש האדם!

**(1) אי קשיחות (siroof)**

אחד הגורמים החשובים ביותר המשפיעים על תהליך הדישוין הינו כבצע השפסת הקרקע חחת רגלי הצוער, ע"מ שיהא מעופף לו בין הכרס למאדים, (פסלולים גבוהים). לשם כך נערכו מחקרים מקיפים על חכונות הקרקע השונות והתברר שככל כדור הארץ, להוציא בסיס יציב מאד אי שם, הקרקע אינה יציבה, אלא נהונה להשפעות שונות: מתיחות והתכווצות העשויות לגרום בכקרים קיצוניים ליצירת הרים וגבעות, שברים ואפילו התפרצויות והדחתו הכוררת ביותר. אי לכך סוכס לערוך פעילות טנע יסודית ביותר שתכסל לחלוטין את גורם האי קשיחות הקרקעית. פעילות זו מכוצעת ע"י אנשיט אחראיים ביותר (!) המצויידיים במערכות מתוחכמות שונות ומשונות, שחלקן הגיעו רק ברכנת האירית האחרונה, והלקן עדוין הסויות לחלוטין ואיגן נשטוש מבצע רגיל. שם הקור של הציוד המתחמט הזה הינו (MAGREFOT ובקצור "MAG")! כעה עובדיים ביסודיות בענפי המתקר השונים על הכנה מערכים והרגולות להפעיל הכלי ההדיש הזה בייעילות כוצרית. חור כחודש תצא לאור החוברת "שליש לפניס פעל במש"מ ש.כ." (מערכת שדוד מערכות). עד אז התגולת הזאת נידונה לריצת ציודים משום שעדיין אינה טכוסה בהורה.

**(2) נטרות להגסט:**

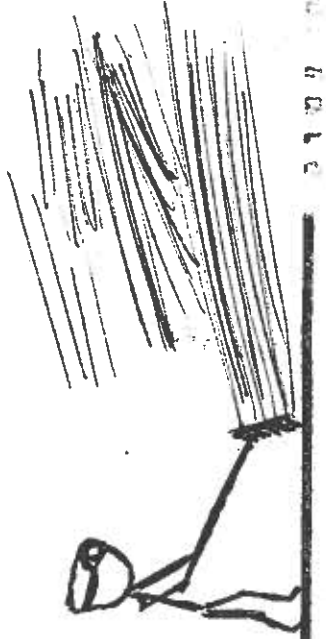
חשוב מאד להפיר על זידוף באזיכוס הזכור. זכס כך יש למלא בריקנות טופס הצבה בש"מ ש.כ., ובטום אופן לא נשכות להוריד זה"ר וקפל"ד!  
החוק הראשון בהפעול MAGREFOT הינו: בלין כל זוג הריצות יקבור חמיר בלס מראר ולהיפך, לעולם לא הצטלכנה שתי מערכות הריצות זו בזו - זה לא מכוסה בהורה! ועדיין לא ברור אם זה לא כטוכן כדי לצוות המתפעל.  
עד כאן ערכנו אחרון בהוראות קחמ"ר בנושא מש"מ ש.כ.  
כל האכור בזה הינו בר תוקף כהתאם, להחלטות הפקוד העליון ו/או הרמת הסכנה ו/או הכפעד כשטח ובהתאם לתנאי מזג האויר והמכב האיטטוטגי הכללי באזור. וזאת כחנאי שחלץ הכרומטרי לא יצלה ו/או ירד כהלחץ החקני כפי שנקבע כנספח 4/א לפקודות קחמ"ר והינו כר תוקף כהתאם להחלטות הפקוד העליון ו/או.....

**THE CORUPTION OF THE SEX LIFE OF THE TROPICAL FROG (BY MOP JESSON)** (1)

(2) טיפוסים נפשיים עמוקים בשכבות בליסטיות מוקדמות אבל ילדים בהקופה האוראלית, היכסה במורח הרחוק בין המאה השביעית לקו המשווה.

מאת: רב"ט (מיל.) הדוקטור הרב פנחס ה. א. כרוזנצסקי.  
 (3) הוהחנה שדה אי' בי' ג' ד' ה' ו'.....

(4) נסיון אישי והשכלה כללית  
 עמוס כהן.



עמוד 11

עכשיו עמוס כהן היער שסוף השטח בחור זחל"ם גרה משפחה של כמה כחולה. ויהי לילה ויהי בוקר, ענדה אכא לכפה כחולה הגיות, נהנה בידה ניצ, ומטענת פריסה ושלחה אותה אל ככתא, לספק לה מוטות כינון ומספר גליונות ללנה. אכא ככונן לא שכתה להזהיר את כחולתנו לבל חסטה מהציר פן חסעה ותתכרר, והזאב הרע (היושב כאחריות בקינדנדקר) עלול לרשום אותה בפנסו. כמה כחולה אופטימית כדרכת, יוצאת לדרך ומשתדלת להשאר על הציר. היא יודעת שעליה לפנות ימינה בזימת הראשון, אך אכוי, כמה כחולה לא עומדת בפיתוי ופונה ימינה על זוג קוליסים - הדומים להפליא לציר.

כך מתבררת לה כמה כחולה - מתפעלת מהנוף ומהמדבר. יתע חשה באכן הנוחתה על גבה. כמה כחולה לא הייתה צריכה לנחש. ברור היה לה שהאכן נזרקה ע"י הזאב הרע העוקב אחריה.

- לאן פניך פוערות כחולונת? - שאז הזאב (החך כדי רשום קו אפס בפנסו)

- אל ככתא - השיבה הכחולה.

- סכתא נמצאת בקו 1600 וסווח 10300 כורטים אש חוהתיס ספה - שאג הזאב כחלהכנות.

כפה כחולה שכבר תכירה את הזאב קודם הכינה לרוהו. זאב זה גדל על הוח שדה ביער, וכפה כחולה ידעה שלהנה שדה הטכעה מדהימה על מוח האדם, השפעה שאף משנה את סגנונו.

כחולתנו צודדה רחב וכאמת - באמצע המדבר, בצל העצים העבותים של יער העד, עמדה

סירה עתיקה, כמה פתחה את העפר (הממולן חרף), והתלה עולה בטורגיות הליליניות.

לאחר שהגיע לגובה 480 + (זוה"ו. 36%) הגיעה לאולם ארוך וחשוך. רק בקצה הכרונת

ממנה דלקה עששית. לאור העששית הבחינה כחולה בטכתא שעמדה שכופה, וכונה על לוח

ארטילריה, כשלצידה על ארגז במחוז עריפת של ספרים. כמה כחולה נגשה בלאס אל סכתא

ושאלה:

- סכתא, למה יש לך אונייס כ"כ גדולות?

- כדי לפל אותן בשעה הירי - ענתה סכתא, פמשיכה להוציא נתוניס.

- ולמה יש לך עיניים כ"כ גדולות?

- כדי לצפות את הפגיעות כלילה גם ללא תאורה.

- ולמה, לא יכלה הנערה להתאבק, יש לך פה גדול כ"כ?

- זה כדי שאוכל לאכול הנה שדה.

כמה כחולה ההכוסה האוישה פעט ורק עתה הכחינה שכתא איננה כודדה כחדר. לאורך

שולחן ארוך ארוך ישנו כשבעים מוקני חת"ם שאף הם היו רכונים על לוחות ומנסים

לפסוק פשהו ב"נקיים" - נושא שלא אמר הרבה לכפה. ברגע זה נפרצה חלתה, וכפתה

עפר הזאב פקור פה, המוס לחלוטין, חוך כדי מלמול - "הרי זאב הסכתא שלי!"

## ה פ נ ו ל ח 1

מטביב שקט. עצי אקליפטוס מרשרשים ברוח מערכית קלילה. השמש הולכת מצרבה, והצל הולך ומתארך. שירים חסידיים וניגוני ערב שבת נשמעים ברקע מטרנזיטור דולק. ומחוך הדמדומים נראית לה קבוצת כחורים צעירים, צועדים לכצוע תפילת פולחן, ובידיהם כלי הקודש המיוחזים שלהם. זוהי כת סודית, אשר רק מעטים הם היודעים את דרך עבודתם את הבורא. הרוח ממשיכה לשרוק בשקט. עלי האקליפטוס ממשיכים לנשור. עוד מעט והשמש תעלם לגמרי בין הצריפים שכמערב. אידייליה. והצעירים נראים כשהם שופכים נוזל מתורני כל שהוא על רצפת מקדשם, ולאחר מכן בתנועות אחידות של טרנס הם מניעים את גופם וידיהם כשהם אוהזים במקלוח ארוכים, שקצותיהם שכולים בנוזל שעל הרצפה. נראה כי הם נכנסים לאקסטזה. הפולחן מסתיים רק לאחר שהשמש שקעה. מהטרנזיטור הרחוק נשמעים עדיין שירי ערב שבת, וחדר ההרצאות שטוף סוף סוף!

שבת שלום!

עמוס פיק.



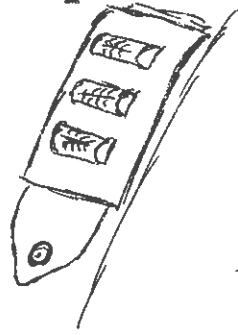
## כ י ו ג ר פ י ה של מפ"ל \*

נולד בשנת תות"ח לאב סכיזופרני ולאם סתם עצבנית. יצא לאויר העולם בצדחות "מה????" עם אבן ביד אחת וגיר ביד שניה. במקום קקאו, שחה הוא בכורך טמפו, בערב שמפניה ובצהריים אכל מצופים ולקנוח תות שדה. כשזרק אבנים על הכריו - פגע בהם רק באבן הרביעית - כי כבר אז ענד לפי שיטת המסגרים. עד לשנתו השביעית הרטיב במכנסיו, כי שאף חמיד להיות מכריק. בגיל השע נחגלו בו נטיות ראשונות לחתאכדות, ובטיוול כיה"ס למצדה חיפש את הצוקים הגבוהים ביותר באזור, כשמאחד מהם ניסה אפילו לקפוץ. בסוף כל שנה היה מוכן את המציה דבריו כדו"ח שעפ"מ (שווה ערך פה מלא). כל מי שדאה אותו והתרשם ממנו אמר - כזה האפט לא יצא שוט דברי.

היום הוא מפ"ל, ומי יודע מה הלאה?...

אמיר אלרד.

\* מפ"ל - מפקד פלגה.



כיום שישו 10.4.74 יערך כעדת שקט הנחת אבן פינה ל"בית הצל"מ" וכמו כן יינטע יער יהדות לזכר מודחים (הרשת אצל כרוך).

חדו"ח הגיע לידיעת המערכת

מפי רץ מוטות זברובסקי

מאג"ד אוסילרי 1001

משה ראור (רונו)

משה ראור (אשר החליף את שמו עם תפיסת הג'וב היוקרתית החדש לרונון). הוא בן למשפחה תימנית ידועה מפנסילוניה, אשר הגיע על מרכז הקסמים הפרוש כיום בלשכתו של הקהמ"ר. אביו שהיה משנה שכני ידוע מפולין, (הצטרף מאוחר יותר לשורות הקדמיות של הצבא הבולשביקי כסמל מפ"ק), עובד כיום כיועץ מס הכנסה במפעלי "סולהט". אמו שעבדה כמספר 4 בחומ"ח צ'כוסלובקיה, קשורה כיום לחיאטרון בחבל ירושלים. חברתו של ראור היא גם אשתו של יוני (גם כן עולה חדשה מרומניה). כחו בת החמש היא באמת בחו שלו. מי שמכיר את אחיו זלמן אינו יכול להאמין שראור הוא בן יחיד. הוכניותיו המשפחתיות הן ענפות: - סמג"ד, מג"ד, מב"ס, קתמ"ר וכן הגיע לאוזניו שהוא מחונן לגדל זקן...

\*

\*

הערכה עצמית במס"ז: "אני בסך הכל מקל".

#### אבי עבאדי

יליד הארץ איש העלייה השנייה והשלישית. היה בין הראשונים לרכב על ה 25 פ'. אשתו השניה הכירה את אשתו הראשונה בכנס הסורגות בבה"ד 9 לפני כשלוש שנים. בגלל חזרתו המיוחדת עבר אבי נתוח פלסטי שחוצאה ממנו גבהה קומתו הנמוכה ב 4/2 אינש. רופאו עזב את הארץ ולאחרונה ראו אותו עובד בקתמ"ר המיכנית בפניצלנד. מקומו בתיאטרון הקאמרי הוא שורה 20 כסא 6. הכימה הציעה לו שורה 15 כאמצע, אבל אבי'לה סירב.

הצטרף לשלישיה הסגל הפקודי עקב קשריו הטובים עם מנהל לשכת העבודה בשלישות הראשית. אבי הוא בעל כשרונות מזהירים, כבר בגיל 14 היה בן 18 ועוד ידו נטויה.

\*

\*

כסירות מתקדם שפגלמן לא מצליח לזהות עץ על אף התאורה החזקה, ועל אף שזיהה אותו בלי האורה.  
אבי: "כשאינן האורה הדמיון שלך מאפשר לדמיון עץ".

#### שי שטיין

איש לא חשב לנהל קו אי נור עליך ואף את שלך לא הצלחנו לסחוב.  
איש לא זכר אותך בשאגות מ' ה'!!!...למינייהו, ואף בנטיה לספס על צוקים לא הצטיינת. כך שמטבע הדברים, נערך מקומך מעליו הומוריסטי זה.



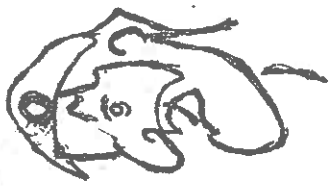
\*

\*

מאיז בחברה בתרגיל מפ"קיס: "חזרזו, המכר ככר לא בחוקף".

\*

שי - "מכרן מסאורולוגי מגיע כל ארבע שעות"  
דז'לובסקי - "אכל אצלינו הגיע הדאר בקושי פעם כיום".



### ארבע השעות הגדולות בחייו של מגן עבראו

"ליל שמורים היה לאבותיכם, יען כי פסח ענאדי על הכניסה לציר גבס".

הלילה החל בצורה מנסיחה: בחצות הודיע לנו שולחן 1, כי לדאבוננו נקצר את התרגיל למען בנמנם קמעה עד קריאת הגבר. מלאי תקווה עלינו על גרוטאות הפח, כשפאר הנוער - הצוער הודין הקודסי, יונבל, מנווט אותנו בדרך הישר ולידו סגן עבאזי. משהתחלנו לגמוע את הפרטאות בכיוון המיוחל, חשתי כחברי, את עפעפי, ששירה מוכרת אחזה בהם והמה כנדרו כעופרת, העפתי מנט אחרון בציר ומייד עברתי לעולם שכולו טוב - כנהוג במקרים מעין אלו. סלטלה עזה החזירתי למציאות, ודמורתי של סגן עבאזי הגרוה"מ מעלי, ובפני המשפט הציני - "צקוה?!" - לא אבדתי את עשתונותי וכיאה לצוער חת"מ, הכרזתי בבטחון במהר - "הנה אנחנו פה, והגבע פה משמאל מסומן אף הוא", ולמען הוסיף תקיפות לדברי המשכתי "בדיוק של 25 מ'!"

לתמהובי אישר הרויטנבט את דברי, ושמהה עזה אחזתני על כי לא איבדתי עדיין את אוזני חוש שישי, שהגבהה ברוזים וברוטים מימי קדם עתיקים. עוד אנחנו ממשיכים וסטרנולי הדרך, ושאר חברי המלומדים מזדהים אף המה, ונקודות מוכרות צ-255 ו-307, בושאות אותנו אל השיבה המיוחלת עד שהגענו ל"משלט" דהנה - להד"מ!

עוד אנו חובים בשדה היטים שבו היה מאהלינו (?) ושאל לו הסגן לחומר:

"הדטא יזה ארוך וירוק מדי". וגם לזה עביתי בניטתה. (יען כי זבקותי בקונצפציה)

"דרי גדלו להם הטבלים בשמש החמימה של הצהרים, והרי זוכר אני גם את ברחשי הבקר שקבעו מוטנם כאן". כאן זינק לו הסגן, פלצות אחזה בו, כשהוא נושא קולו השמימה

נטהינה ביראה "איפה הצפון?!" ומשבשתתקו מלאכי הגאולה, זרק הסגן את קולו בגלי

האתר האישיים שסבנונו: "שולחן 22 כאן שולחן 12 אסף התגר...". וכאן נקטע קולו

לדוע המזל, יען כי תכונה מורה לה לקופסא הירוקה, לקצר בהודעותיה.

לגלות את מקומנו יען כי חולפת לה האסמורת השלישית ולא צודע מקום המצאינו.

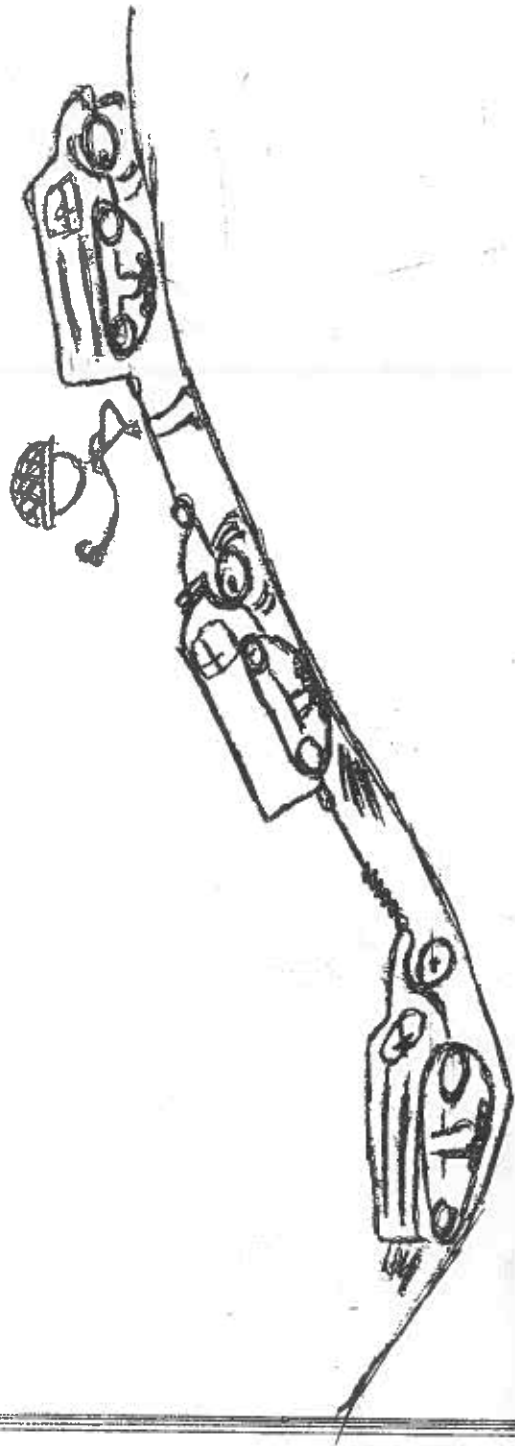
אזרתת הלחץ החלו לתת את סימניהם בפני הסגן, שיבה זרקה בשערו, ונשלחה לה לחלל

אותה אימרה מפורסמת "ברונה במקום גבס!".

סוף טוב - הכל טוב, משעמדנו במקומינו והנהבנו נאודותינו לכיוון

המצילים, במצאה האניהה - קורט יסוד לקציני חת"מ, שלולא כך, מי יודע אנה היה

מגייע?



עמוט אבידן.

# זבד

# הפעלים של זמ פזמונים

פזמון: [גני, גני מברשת...]

1. לדב המסדר קרב

לינוביץ היה רעב

יש קצת אוכל במטבח - זאת הוא יודע.

2. לדגרינה הוא מצא

צלי וזכוכ וגם מצה

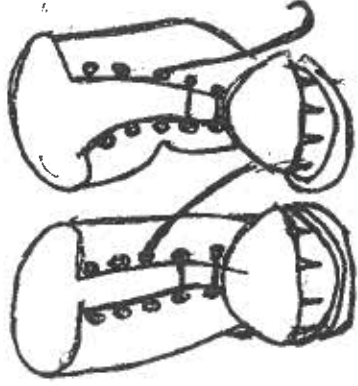
חת ושתיים הוא ניגש לעבודה.

3. לחצוח הוא לא זכר

חטא עצום - אין דבר!

בוא המפקד, יראה, יכעס, ישאל מה קרה

מה לעית בראש זה לא היה.



פזמון: [גני, גני מברשת...]

4. לסדר המפקד החחיל

הצוער רועד נוויל

ק שלא יראה ת'צעליים כמו שהו.

5. לשם . נוץ, אבק וחול

למלכוכים פה את הכל

אר הצעליים לא מצוחצחות

6. תכחוכ לי שיר - הסרן צעק

הצוער פשוט שתק

צאת לא חשונה! - אמר הסרן בכעס מאיים

ללינוביץ את הפקודה קיים.

פזמון: [גני, גני מברשת...]

7. לם בשנת יש השראה

הפזמון לאור יצא

לך הצעליים בשארן עם נוץ וחול.

8. לה בדר לא כלי בדר חשוב

ל ארית כל פזמון כתוב!

בשנת הדי לעבוד הוא לא יכול.

9. יזכרו זאת הצוערים

את הפזמון המיד כותבים

מה זה חשוב אם המסדר הוא פה ושם קצת מצ'וקמק

יש בחת"מ מלחין שהוא קת"ק.

ראש ח' לא מאמין - שאל את לינו !!!

מדוע חשוב לוודא המצאות מכונאי רכב על הרכב כמסדר יציאה.

### חלק ראשון

14 באוגוסט 1941.

תמצית החלק הראשון: המסופר כרב - לויסנס באורז'ו, מפקד הבטליון, שהיה עסוק בארגון כוחותיו לאחר עשרה ימי קרבות, בהם הדף הבטליון את האוייב הגרמני. והנה פתחו הגרמנים במתקפה לעבר מוסקבה, בנו גשר על הנהר, ונראה שגורל הקרב היה אבוד.

אך להפתעת כולם המשוריינין החמישי בסור נחקע על הגשר, וכל שכנוע להזיזו ממקומו לא עזר כי לא היה מי שיתקנו. הכח לא יכול היה להתקדם ובאורז'ו יכול היה לחבוג את הנצחון שניתן לו משמיים.

### חלק שני

28 ינואר 1974.

מדבר. ארבעה אוהלים ממוקמים ועשרה קומנדקרים בשורה מעורתים אח הנוף החדגוני. האדמה רטובה, יריעות האוהלים ספוגי סל.

השעה 0500, בוקר של יום מפרך. הנוטים מתעוררים. התעמלות כוקר קצרה. ריח לארגן ציוד אישי בחנועות ככרות ויבעות.

זמן - יש לו שתי תכונות הפוכות: הוא הדבר המהיר ביותר בעולם, הוא גם הדבר האיטי ביותר בעולם.

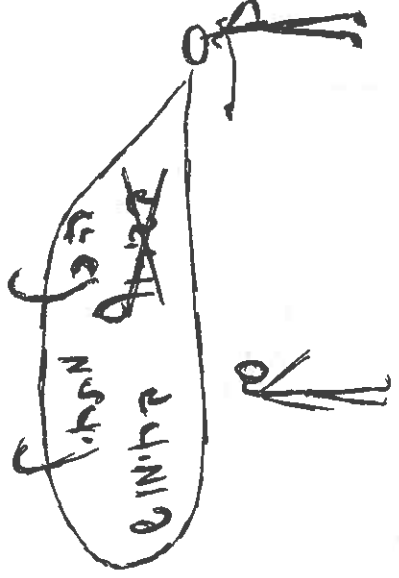
בבוקר - הוא הדבר המהיר ביותר בעולם, מחוגי השעון נעים במהירות אל שעת ה-ש' היא שעת מסדר היציאה. מפקדי הרכבים היו ה'ראשוניים שהתאוששו משינה וניסו לשווא להעיר את הנהגים שסרחו על משכנם בחור הקומנדקרים. מפקדי הרכבים הפעילו במלוא המרץ את כל התאים האפורים שנראשיהם, כדי לשכנע את הנהגים, אולם ללא הועיל.

כאמור כל התאים האפורים הופעלו בניסיון להוציא את הנהגים מהרכבים ולכן לא נשאר ולו גם תא אחד שיוזכיר למפקד רכב מספר ארבע, הוא עבדכם הנאמן, שבמסדר היציאה, צריך להיות נוכח גם מכונאי רכב, לכד מאנשי החוליה.

0610 - תא בודד, תא הזכרון החל לתפעל, אולם אז כבר היה מאוחר מדי. מכונאי הרכב כאילו בלעה אותו האדמה. ואז, ממש דקות לפני מסדר היציאה לא נותר למפקד רכב מספר ארבע אלא לדוות שנגלל רשלנותו הוא לא דאג להמצאות מכונאי הרכב על הרכב בזמן.

מסקנה: 1. אם כבר לנווט, אז רגליה.

רוני חפץ.





עוהק 7 מחור 6 עוהקים  
מספר זה מכיל 13 1/2 עמודים.  
תיק השכמה.

מאת: קורס יסוד (נ"ר/א)  
אל: אחראי חדרים

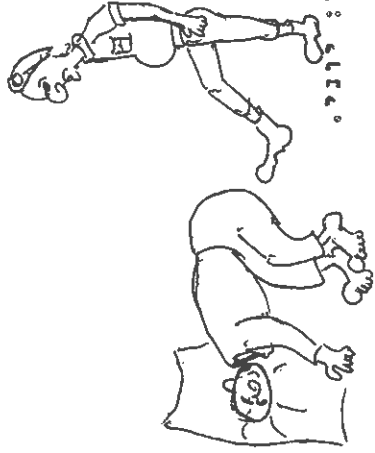
הוצא עם מבצע "השכמה"

מפוח: צריפיץ 1:5000 קוד צלחת כ5

פקודות מבצע למסדר בוקר

### ידיעות

- ככוונת הרמה הממונה לערוך בקורת במסדר בוקר.
- ארגון שטח.
- א. א. (1) רח' אסירי ציון ייקרא ציר גזר.  
ב. הדרך למסדר הענף הקרא ציר חסה.  
ג. ארגון כללי, מפת קוד 1:5000 "צלחת" כ5  
ד. אויב.
- א. אויב ב"ע": מדי"כ תורן (ראה "פקודות שגרה").  
ב. אויב אפשרי: ראור, נעם, כן-עמי. בסיוע כללי: יוני.
- כוחותנו.
- א. כוחות ב"ע": צוער תורן קורסי.  
ב. כוחות אפשריים: צוער תורן פלגה ב' (ראה "פקודות שגרה").



### כוונה

5. ככוונת הפלגה לערוך מסדר בוקר פנימי, ולמנוע מהרמה הממונה מלערוך בקורת ע"מ לגרום ל"מסדר ספקד" נוסף לפלגה.

### שיטה

- המסדר ייערך ב 0730 בדיוק ויסתיים ב 0735. המסדר יכלול בדיקת חדרים ע"י צוער תורן פלגה, ובדיקת הנשק ע"י הקיצוניים הימניים בכל שורה בשלשות.
- בצוע בארבעה שלבים:
  - מ"ש" פחות 15 עד "ש" פחות 10: השכמה, גלוח, צחצוח וסדרים אישיים.
  - מ"ש" פחות 10 עד "ש" פחות 5, ניקוי נשק, חדרים, גירוף וסריקה.
  - מ"ש" פחות 5 עד "ש" פחות 0: החארגנות למסדר בוקר.
  - מ"ש" עד "ש" ועוד 5 בדיקת מסדר.

# ש

- שעת ה"ש" 0730, יום ה"ע" יפורסם בנפרד.
- כוחות ומשימות.

הערוח	משימה	שלב	שינויים בהרכב	הגבות	מס', סד'
	משכים את הפלגה	א		צוער תורן	1
	מאיץ בפלגה להזדוץ	ב			
	מארגן את הפלגה למסדר	ג			
	בודק את החדרים	ד			
	מתעוררת ומתארגנת אישית	א		פלגה א	2
	מתארגנת למסדר חדרים ונשק	ב		פחות צוער תורן	
	מסתדרים למסדר	ג			
	נבדקת	ד			
	עם כח מספר סודרי 2	א	פחות הקיצוניים הימניים בשלשות		
		ב			
		ג			
	בודקים את הנשק בשורות	ד		הקצוניים הימניים בשלשות	3

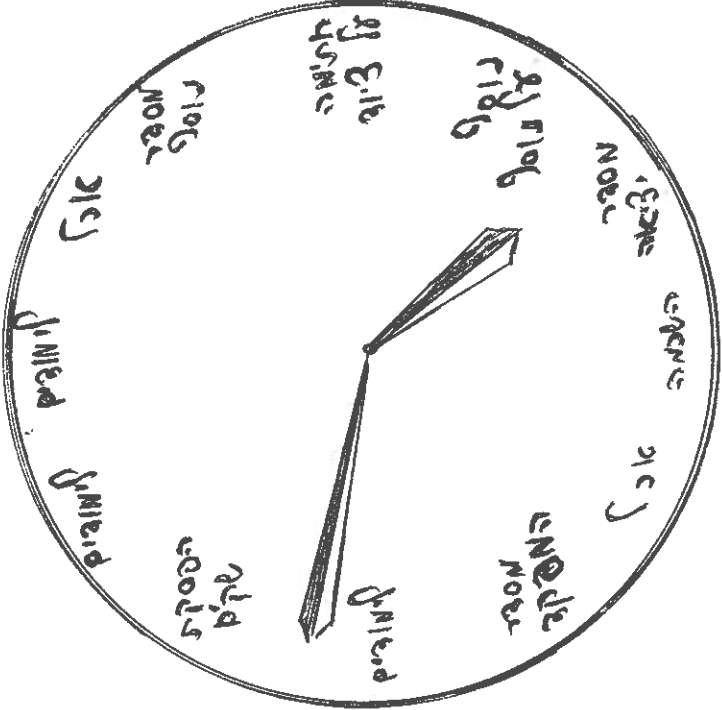
9. א. סיוע כללי:  
(1) צוערי פלגה ב' יהיו מת"צים, ויצפו לאורך ציר חסה וידווחו לפלגה על המצאות כוהות עויינים (ראה סעיף 3. א-ב)
- (2) הקיצוניים בשלשות (בשלב 2-3) יבדקו את ציר גזר וידווחו לצוער החרון על המצאות גורמים עויינים (כמפורט בסעיף 3 א-ב)
- ב. צוער חרון פלגתי יבדוק בפקודות שגוה מיהו מד"כ תורן, ויודא אי השכמתו בזמן.

מנהלה  
10. המטאא הפלגתי יועבר מחדר לחדר, ומשום כך יוחלף בחלק מן החדרים סדר הסעיפים 7.ב. זה בזה על פי קביעת צוער חרון פלגתי.

שליטה

11. צוער חרון פלגתי ימצא בכל השלבים עם כח מספר 2.
12. אמצעי קשר: קולי + נפנוף.
13. מילוח קיר.  
א. השכמה "פומפה".  
ב. הארגנות בשלושת למסדר "פגז גז".  
ג. גורם עויין בציר חסה "אלפר הגיע".  
ד. גורם עויין בציר גזר "טוס עבודה".
14. סיסמא מרחביה (מרחב "יסוד") תחת שדה אדום.

יום שישי  
לפני יציאה  
הביחה.



# באבאר

כשאני בא לעשות את השבון הנפש שלי בקורס, הרי שסה"כ לגביך היית די בסדר-פה ושם היו היכוכים (זוכר את ריצח הלילה של פסח?) אבל לא נורא. בכל אופן, פעם עודדת אותי בצורה רצינית - בסוללחית הראשונה בתרגיל המלחמה כקע"ת הוכחה לי שגם אני עוד אהיה פעם קע"ת.

ישוח הדיבור לקו אי נור:

## אבנר כקע"ת

1. פרס כר, שנאמצע העמדה, בין קנים 2 ו 3 עבר ציר (גישה נוחה לצוותים?)  
2. לא העיר לק"ס (פרידמן) שהמכוון היה מוצב בדיוק מתחת לקו מהה גבוה (טוב,



כולנו. יודעים שמחח הליפיו...)

3. לא ידע איפה הק"ס אחרי שפרידמן נעלם לכ- 3/4 שעה.

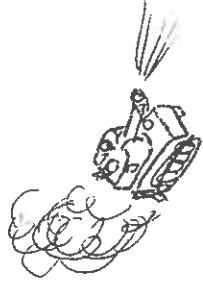
4. הגזת עמדה?

5. לא יצא כמעט מהמפי"ק ונהל את הסוללה בטלפון.

6. שכח להוציא זזה"ר למטרה הראשונה.

7. לא עמד בשל"מ (מי כן עמד?)

8. ירה עם ציוח שלא בדק מקבילות בצידוד רחב (על זה העיר יוני שהיה כל הזמן ליד המפי"ק, בקשר, ש"הפגזים נופלים בצורה מוזרה בשטה...").



9. שינה חכניה אש ללא אשור ממנך האש.

10. הודיע מוכן ל"ברזל" במקום מוכן להכניה אש (יוני שינה אה קולו בקשר והודיע, "כאן כנגזן 43 ברזל ירה סוף").

11. לא בדק את סמל המפי"ק.

12. לא עבר לסדורה במטרה סוללה חדשה. טעה בחשוב הפרשי האק"א ורצה לירות בקו לא נכון.

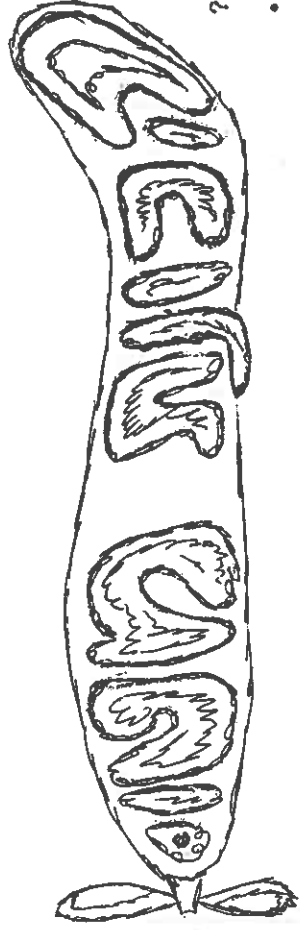
13. מזל שכל הפריסות היו יבשות.

עמוס אבידן.

על רוני מורחי (הסקמיסט) בזמן מסיבה נכה"ד 12: "הוא רוקד בקצב הטמפו מעבר למצופה".

עוד - בציון גובה המטרה נ.ג. 307, פקד "גובה 250 מטר".

רכים שואלים מה יש לפרומקין נגד הירו מטבח שנסע על ציר גבס וטיווח כמטרה דחופה.



- שולחן תפוז
- שולחן היטב, איך אני?
- תפוז חמש לעבודה אחר.
- הולכת מפה, ערד 1:50,000
- יש לי מפה של 1:100,000
- לא חשוב. הסתכל רק ברבע של ערד.
- איזה רבע זה? צפון מערב? צפון מזרח?
- העזוב את זה כרגע, קפל את המפה כמוני, הסתכל על הרבע הדרום מערבי.
- יש לי שם איזה קניון ענק בשם הזה.
- לא שם צריכה להיות ערד, הסתכל שוב.
- לא מוצא אותה שם.
- אני אוליך אותך.
- בסדר.

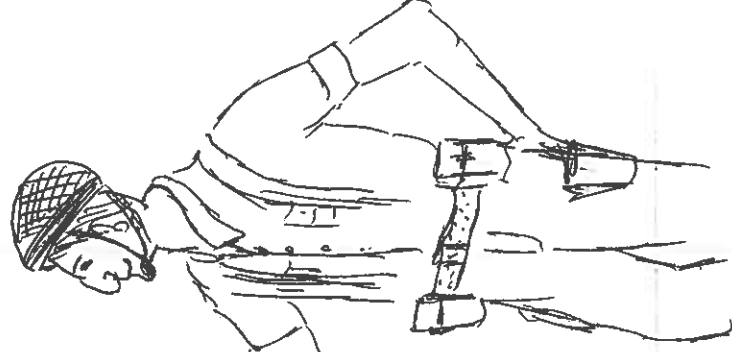
- מהקצה הצפון מזרחי 13 ק"מ מזרחה, כביש לכיוון דרום.
- אני מוצא שמה רק שביליט, אחד לדרום והשני לדרום מערב.
- אז קח את הראשון ולך אתו דרומה 8 ק"מ תגיע לערד.
- ארכו של השביל רק חמישה ק"מ אחר כך הוא פונה מזרחה לתוך הקניון, האם ערד בקניון?



- אם הגעת ככה לפי המפה אז כנראה שזה זה.
- טוב, בסדר - מה הלאה?
- מערד 200 מטר מערבה תצפית אויב, התקוף מדרום לצפון.
- בדיוק מצפון ישנם הצוקים, האם אפשר לתקוף בכיוון הפוך?
- אמרתי לך מה לעשות, והפסיק להתרועע.
- טוב נכנס.
- רשאי.

- האם כבר יצאת? - תפוז שולחן מה העניינים? - תפוז שולחן - תפוז, תפוז, תפוז כאן שולחן, איך נשמע? - תפוז תפוז....

רוני סאוכר.



# על בולטות קו

o o o o o o o

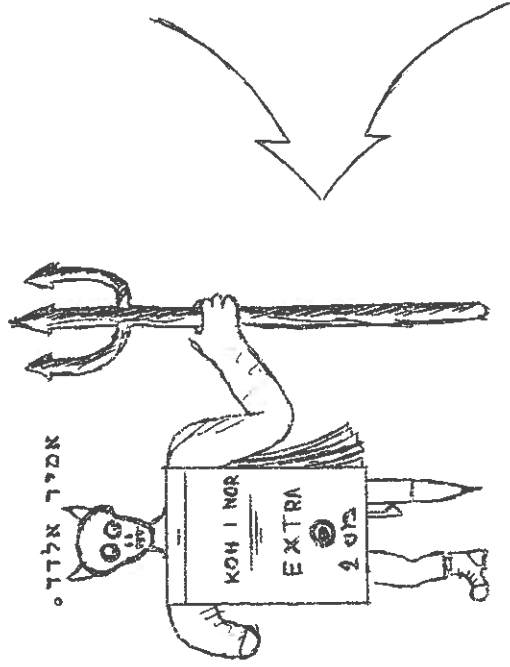
המקום: עיר הכירה, שהתבונהיה המרכזיים שוקקים פעילות, סודנכיות החיכות ומה לא? בחוץ: יום אביבי נאה, קרני שמש רכות מאירות אה העולם. ומכפנים - ערב רב של צוערים, אשר נפסם כרחוב, וגופס - בסדרת חינוך בנושא הטואה. סעה ההרצאה הגיעה. אחת מהפונקציונריות במוסד (ילדה נבוכה עם שתי צמות ושלשה ברזלים על הכתפיים) מציגה את המרצה. המרצה לא מניח לילדתו לסיים אח דבריה - פורץ כרוח סערה אל עבר הקהדרה, תיק ג'יימס בונד בידו האחת, סיגריה אחוזה אלגנטית כידו השניה, כולו שופע בסחון עצמי, חדור סרץ ומכיע נכונות להחדיר עיקרי דבריו לראשיהם הסתומים של צוערי מחזור נ"ו.

ההרצאה מחחילה. ארכעת המשפטים הראשונים נאמרים כהתלהבות ובשטף - עד שמרצינו היקר ממקד מבטיו בשורה הראשונה ומגלה מולו שתי דמויות נוראיות, קטלניות ואומרות בקורב של יוני וראוך. כבר אז בחושו הטבעי המפוחח, ידע מרצנו שמכאן תפתח הרעה.

לא חלפו יותר מ  $4\frac{1}{2}$  דקות - וידו של אחד מהם נשלחה אימתנית לעבר כפתור כיס שמאל, פתחה את הכפתור ומהכיס נשלף יצור קסן, כחום ואימתני. ההערות נרשמו בזו אחר זו. ובקצב גובר והולך. מרצנו ידע שמכאן לא יצא בריא. אחרי בשתי דקות הסמנים המובהקים החחילו להופיע. הוא החל מפעם לפעם לשלוח מבטים גנובים לעבר השניים, תנועותיו נעשו עצבניות מרגע לרגע, הדף שבידיו ההחיל לרטוט, וקולו נעשה רועני, עבבני וחטר מנוחה.

צוערנו המיואשים הבחינו כהרף עין בסמנים המופיעים אצל המרצה, ועל פניהם עלה תיוך סלחני היוודע כמה דברים אמורים. הנהירות המושבטים האחריים פסקו. לא נשמע יותר הכלמול החרישי מבין השורות ושקט מוחלט השתרר. מכטי הצוערים, יוני וראוך ההמקדו במרצה ולאט לאט ירדו עליו והורידו אותו ביגון שאולה.

מזג האויר נעשה מעונן, אפוררי וקודר. השמש נחנאה כמכוייטת מאחורי העננים, ורוח קרה החלה מנשבת. ההרצאה נסתיימה - וד"ר מרצה יצא אבל וחפוי ראש, כשהוא צועד שחוח לעבר דלת היציאה. בידו האחת מספר ניירות מקומטים ובלוייט. תחה בית שחיו חייק רבו מספר מסמכים, ובידו - מקטרת כבויה ומפוייחח. הוא הישיר פעמיו לרחוב, ונבלע בין המרזנים כשכולו אומר "נ".



אמיר אלדוד.

מ ש ט ר ת י ש ר א ל  
 מבקשת את עזרת הציבור לעזור  
 לה בחיפושיה אחר  
 ק ו - א י - נ ו ר  
 בז שנוע; אבל מלא חכמת חיים.  
 נראה לאחורונה ברה' גבס בד.ג.  
 מאחו, לובש חליפה כתומה.  
 מדבר חת'מית בלבד.  
 כל היוודע דבר על מקום המצאו  
 שישמור בסוד.

# הפרוטרקורליים של דהפי חתם

כחות כמאת שנה לאחר השיפת המזימות הציוניות הנוגדניות להשתלט על העולם  
בחדשאי (ראה "הפרוטוקולים של זקני ציון" קיוב 1898) מתגלה שוב נסיון דומה  
ומסוכן פי כמה מצידה של קבוצה המכונה "זקני חח"מ". האפ.בי.אי. הסי.אי.די.  
הק.ג.ב. והדי.די.טי. שתפו פעולה ע"מ להציל את העולם החפשי מזרועות החמנון  
האכזרי, וחשפו את הספור המזעזע הבא:

האגודה של"זקני חח"מ" נוסדה בשנת 1948 בנרתף שחוב ברחוב הירקון 38 בחל-  
אביב, במטרה המובהרת לקבוע מהו החוס הבטיחות לפגז רסיק אויר בלילה מעורפל והיכן  
יש לרשום את התקון בשל רוח רפאים. ואולם עם הגדול במדינה בכלל ובחח"מ בפרט,  
ובדלה גם האגודה, והרחיבה את פעולותיה. היא החלה לנהל כרסות ובה פרטים על כל  
חייל ואזרח בפנקסי קו אי נור כתומים הממלאים אלפי מדפים נסתרים, ומאות זקנים  
וזקנות מתרוצצים ביניהם ומשויים נתונים. היא החלה להקציב דלק למדינות  
השונות לפי מספר הריו דלק הדרושים, ומקורות מהימנים נודע שמספר האנרגיה האחרון  
נבע מכך שלא יכלו למצוא את הנהגים בזמן. האגודה דאגה למלא את העתונים בכתבות  
על תוחתנים ותוחתנות והפגזות כגבול הצפוני, וכך השתלטה על העתונות הכינלאומית,  
וחלקה אותה לסוללות כחבים. היא פתחה סניפים במדינות חוץ כשכל סניף מועלה מיד  
על רשת משהפתת עם המטה הראשי ברחוב הירקון 38. האגודה עידדה פתיחת פקולטות  
לבלטיסטיקה במוסדות חינוך גבוהים כהן לומדים סבוכ כדור הארץ ואי קשיחות במשך חמש  
שנים, שלאחריהן מקבלים חואר (M.A. MASTER OF ARTILLERY).  
היא ארגנה מחדש את המערכת המשפטיה לפי המבנה של:



- ק"ס - קצין סניגוריה.
- קע"ה - קצין עדויות וחביעות.
- קח"ק - קצין הקדימים.
- קש"א - קצין שיפוט אזורי.

וכן הלאה.  
בצורה זו משתלטה האגודה על חופש הפרט, על מערכות הכלכלה, חנוך, מדע,  
עוונות ושפוט בקנה מידה כינלאומי ומאימת ככל רגע לחתום את הגולל על הדמוקרטיה  
והחרוה העולמיים, ואס לא ייעשה משהו מהפכני לאלתר, תיהפך ההיסטוריה העולמית  
לחרגיל מנ"א - מפני"קים אחד גדול.

ל"ע"י (לביא)



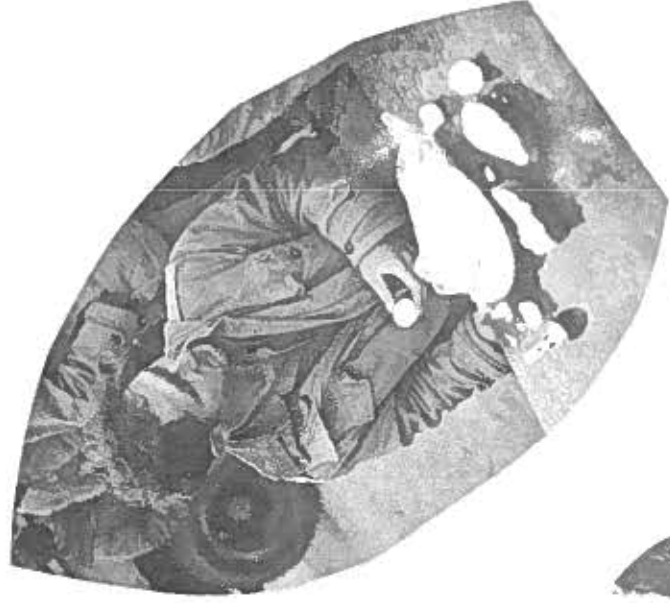
חגי קח"ק כמט"ז: נוחן פקודה החלית ושואל: "זה שני רבועים?"

עמיחי: "כאיוה רשת נמצא הקש"א?"  
טאוכר: "כרשת משוחפת"  
ראור: "כרשת הסוואה"





מ.א.ר. סטולט  
באבא לואב



אזא  
אזא אבא אבא  
אבא אבא...  
אבא...



"... I hate the  
fucking army,  
the army..."  
PP

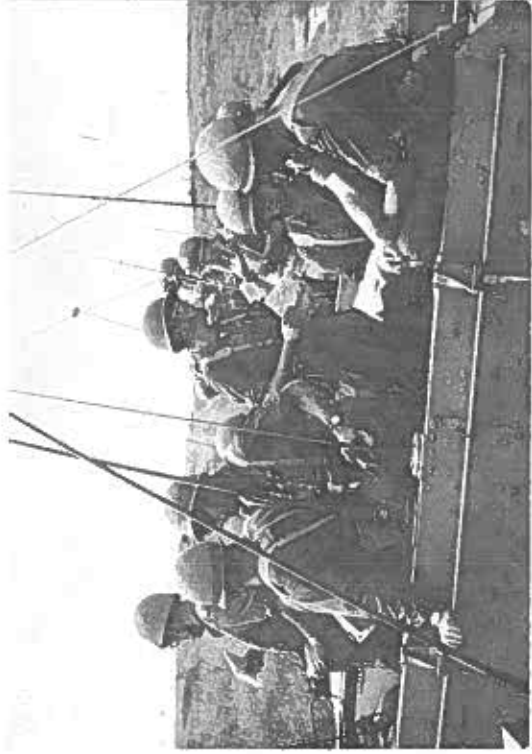


אזא  
אבא אבא אבא אבא  
אבא



אבא אבא אבא  
"אבא אבא אבא"





"מה עם התותחנים  
האלה, למה הם עוד  
לא יורים?"

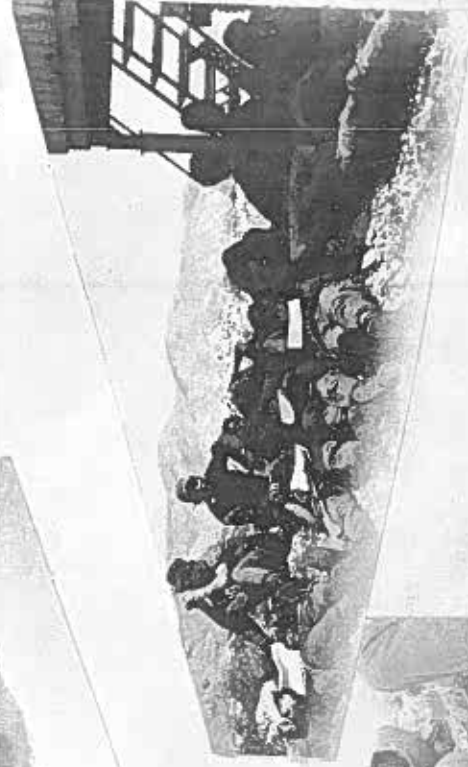
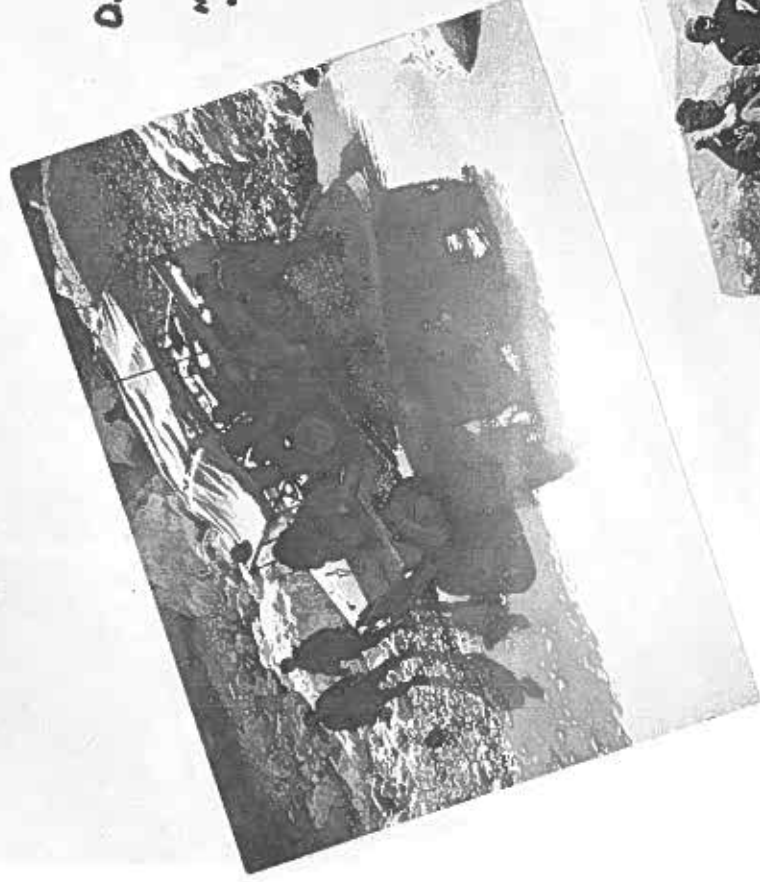
"חברה, משהו אבד נשק?"



"סתתא...  
הפעם הם  
סדרו אותי..."



"...אני בטוח שפעם  
עבר פה הציר..."



מה זה באצם  
הכוונת מטוס?





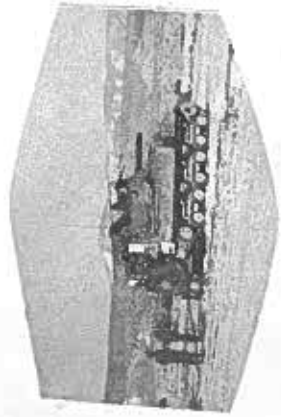


# בשטת העב צומח

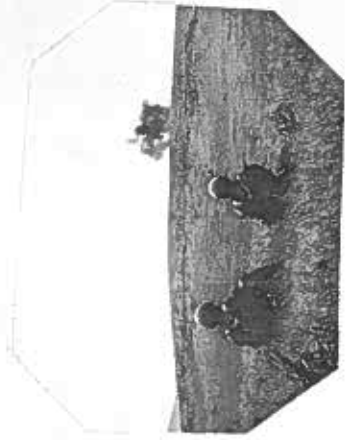
"פעל על נגד סוק!"  
(זו הא עלו סוק)



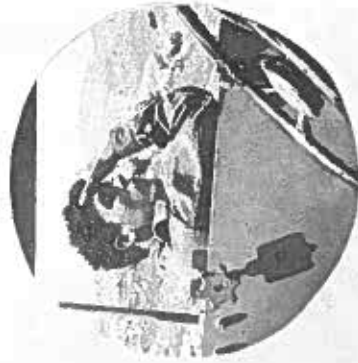
"צוות 3 אש! ... נו...  
מה פתענים... אש תקומה-2  
רס"ל! ... אש, אש..."



"תקוין! תקוין!"  
כא אש ע"ה..."

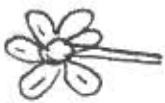


"איה פשלה!"

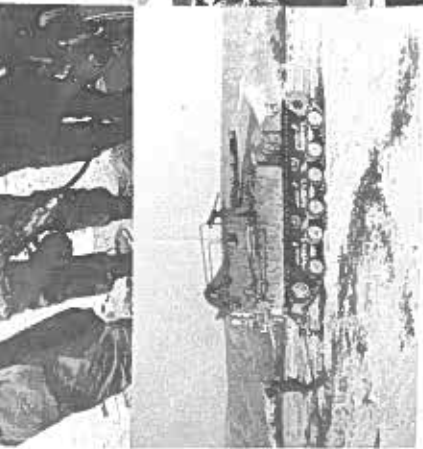


וביתים בצוות'ס..."

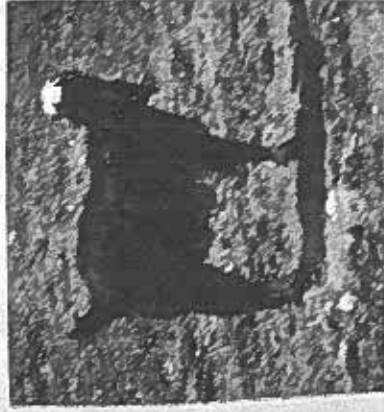




00000



על 6 בנים  
דבורה עזרת  
חת"ם:



אחד שדאג  
לכל פרטורלו,

אחד חכס,



אחד  
רשע



ואחד שאינו יודע לשאול

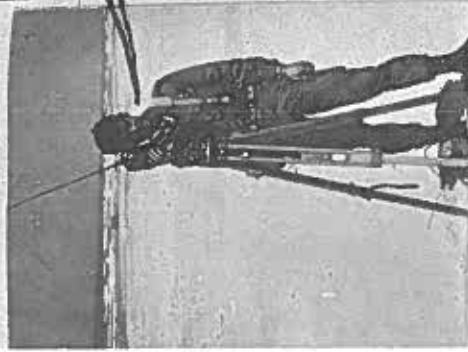


אחד תס,

בהנהלת "הקולונל"  
יצאת מדרגים מעלה

# "ולד" "נפשו תפואר

ומה קשר...  
קול קול



... לחוף הים

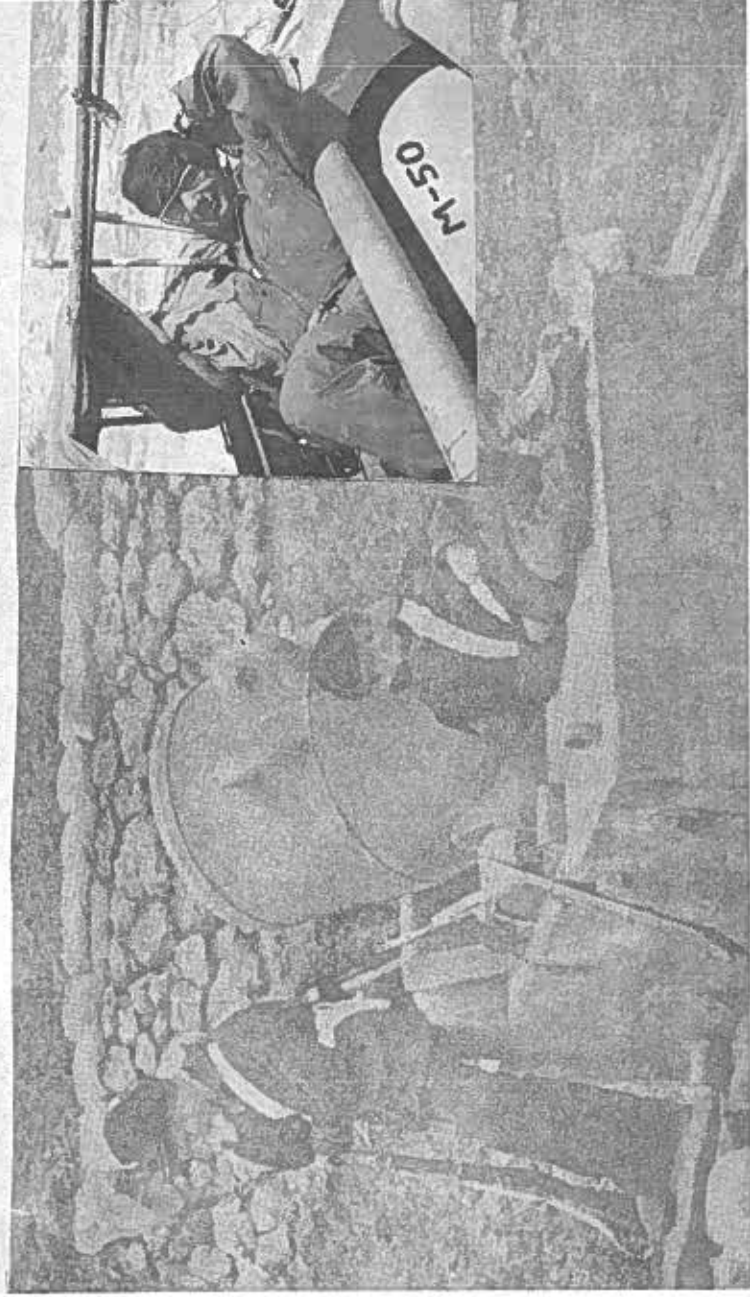
סקי הרים...

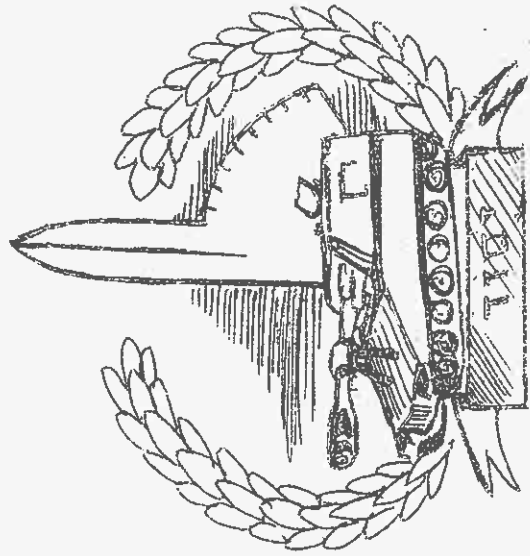


משהקי  
חברה  
וספורט

אווירה רגועה!

והעיקר:





לכלכו : עמיחי מירון, אביר תחנות הרוח.  
 אמיר אלדד, הרוזן ממונטה שיכטה.

עפרו : רוני שאובר, אביר המים  
 זוסו איש גמאיקה.

צלמו : מישי, עפיט אבידון, דני סוכול,  
 שי, רונון ואמיר.

פוטו "אריה ערד" בע"מ.

אמרו שיכתבו ולא כתבו : חצי פלגה א  
 קנאו בעורכים : חצי פלגה ב

וגם מהדרין הזכורה לטוב.

